



I CONCURSO de ARTES PLÁSTICAS del distrito • 2021

Objetivo:

Crear un espacio para contemplar las manifestaciones artísticas de los servidores, servidoras y contratistas del distrito capital que a través de su imaginación plasman su realidad.

Condiciones para participar

- Dirigida a servidoras, servidores públicos y contratistas que pertenezcan a las entidades y organismos del distrito capital.
- Debe ser una obra propia que no haya sido premiada en otro concurso.
- El trabajo tendrá libertad técnica y artística.
- Cada obra debe tener completamente diligenciada la ficha técnica.

Categorías

Pintura:

En esta categoría los y las participantes podrán utilizar cualquiera de las siguientes técnicas: óleo, cera, acuarela, témpera, acrílico, tinta o pastel.

Dibujo artístico o técnico:

En esta categoría los y las participantes podrán utilizar cualquiera de las siguientes técnicas: lápiz, carboncillo, tinta, pasteos o lápices de cera.

Proceso de selección y evaluación

Fase I

Envío de trabajos. Después de crear su obra de arte, debe tomar una foto en formato jpg y que su peso no supere puede superar los 10 mb, al correo bienestar@serviciocivil.gov.co con la siguiente ficha técnica:

FICHA TÉCNICA PARTICIPANTE	
Nombres y apellidos	
Número de cédula	
Entidad Distrital	
Tipo de vinculación	
Correo electrónico	
Número de contacto	
Nombre de la obra	
Categoría elegida	
Significado que tiene la obra para el autor	

Fase II

Proceso de preselección. Cada obra será revisada teniendo en cuenta los criterios de evaluación relacionados en las condiciones para participar.

Fase III

Proceso de evaluación. Los trabajos que pasen a esta fase, pasarán por un comité evaluador que tendrá en cuenta los siguientes criterios:

criterio	descripción	valor
Composición	Manejo del espacio gráfico y sus diferentes componentes (líneas, forma, color, perspectiva) que hacen que la obra sea armónica, expresiva y de calidad.	48%
Presentación	Limpieza y acabado de la obra.	25%
Técnica	Según la técnica elegida cumple con los parámetros y aporta una clara interpretación del tema trabajado.	25%
Enfoque	La obra se trabaja bajo la influencia de un enfoque diferencial	2%

Fase IV

Proceso de nominación. Se elegirán de cada categoría las quince (25) obras que hayan obtenido los más altos puntajes; y se publicarán las treinta (30) obras finalistas en la página web del DASCD. Se invitará a las y los colaboradores y ciudadanía en general a votar por su obra favorita.

Fase V

Proceso de selección. Se elegirán las seis (6) obras tres por cada categoría que hayan obtenido los mayores puntajes y éstas serán las ganadoras.

Fase VI

Premiación. Los seis (6) ganadores se reconocerán en la VI Gala de reconocimiento distrital que se llevará a cabo el 01 de octubre de 2021; además recibirán un incentivo por parte del DASCD.

Cronograma:

Acción	fecha
Fase I. Envío de trabajos	28 de junio al 30 de julio de 2021
Fase II. Proceso de preselección	02 al 09 de agosto de 2021
Fase III. Proceso de evaluación	10 de agosto al 09 de septiembre de 2021
Fase IV. Proceso de nominación	10 al 24 de septiembre de 2021
Fase V. Proceso de selección	24 de septiembre de 2021
Fase VI. Premiación	01 de octubre de 2021